

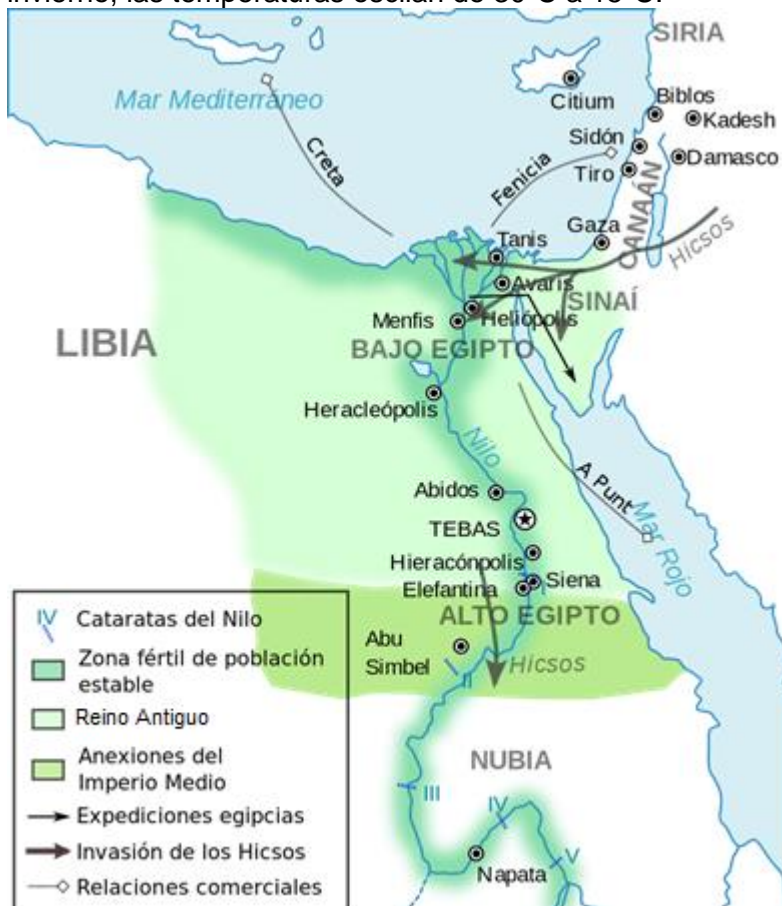
Antiguo Egipto (3000 A.c. - 332 A.c.)

El Antiguo Egipto se ubicó en el noreste de África, en un territorio bañado por el Mar Mediterráneo al norte y el Mar Rojo al este.

El río Nilo atraviesa el territorio de sur a norte y recorre más de mil kilómetros de desierto formando una larga franja llena de vida y riqueza natural que se ensancha en un extenso delta.

Características geográficas

El territorio egipcio se ubica en una zona tropical árida, y en términos generales posee un clima de tipo sahariano (el 90 % del territorio es desértico). La influencia del Mediterráneo se hace sentir sólo, y de forma marginal, en la zona costera, produciendo lluvias invernales y temperaturas más suaves que en el resto del país. Hacia el interior, las precipitaciones son casi inexistentes (en Asuán las precipitaciones apenas alcanzan a los 2,5 mm anuales) y las temperaturas muy altas. En verano pueden alcanzar 45°C o más, sobre todo en las superficies rocosas expuestas al sol del desierto. En invierno, las temperaturas oscilan de 30°C a 15°C.

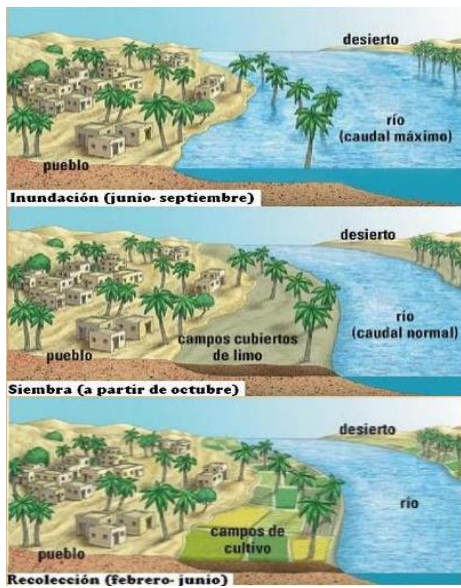


Máxima extensión del Antiguo Egipto



El Nilo nace en el Lago Victoria y desemboca en el mar Mediterráneo. Recorre unos 6853 km, de sur o norte y atraviesa 10 países.

Variación anual del caudal del Nilo



En verano, durante 3 meses el Nilo se desbordaba e inundaba el valle haciéndolo muy fértil con el barro (limo) que arrastraba desde otras regiones.

Este desborde se debía a los deshielos de las montañas del sur y de la temporada de lluvia en esa región. Ambos fenómenos ocurrían a miles de kilómetros de Egipto, por eso la población los ignoraba y atribuía la crecida a la voluntad de los dioses.

Para controlar inundaciones se construyeron obras hidráulicas (diques, canales, embalses,

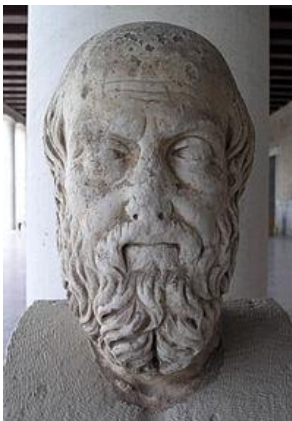
nilómetros, chaduf o shaduf) que eran dirigidas por el Estado.

Himno al Nilo

*“Gloria a ti Nilo, que sales de la tierra
Y vas a vivificar a Egipto
Creado por el dios Ra,
Riegas los campos.
Si tardas cesa la respiración
Y todos los hombres empobrecen.
Tú que traes los panes,
abundas en
Alimentos y creas todo lo hermoso...”*

Compuesto presumiblemente durante el Imperio Medio (hacia 2050-1750 a.C.)

Importancia del Nilo



Busto de Heródoto

El historiador griego Heródoto (484-425 a. C.) resumió la relación entre Egipto y el río en una frase: “Egipto es un don del Nilo”.

El Nilo es la única fuente efectiva de agua dulce y la principal vía de comunicación a través de la que se desarrolló una gran actividad comercial.

Este río producía una gran inundación todos los años producto de los deshielos de las montañas y lluvias estivales ocurridas a casi 5000 kilómetros al sur de Egipto, razón por la cual los egipcios ignoraban estos fenómenos y atribuían las crecidas a la voluntad de los dioses. Al bajar las aguas, dejaban sobre el desierto una capa de limo (sedimento fértil) que era aprovechado para la agricultura.

Los egipcios construyeron un eficiente sistema de riego, consistente en el trazado de canales, diques y otras obras hidráulicas para aprovechar el agua de las crecidas y distribuirla de la mejor forma posible. Estas obras hidráulicas debían mantener en perfectas condiciones, por lo que

requerían un trabajo colectivo constante y eran dirigidas por el estado.

Las condiciones climáticas de Egipto (ausencia casi total de precipitaciones, clima desértico, suelo árido), hicieron que el desarrollo de la vida fuera casi imposible sin la presencia del río Nilo, ya que es la única fuente de agua dulce efectiva.

Además, permitió el desarrollo de la civilización egipcia porque:

- Fertilizó la tierra con el limo que arrastraba sin el cual no se podría practicar la agricultura
- Unió y obligó a los hombres a organizarse en un esfuerzo común para controlar sus aguas.
- Sirvió como principal vía de comunicación y transporte
- Influyó en las creencias religiosas, ya que se creía que el Nilo se desbordaba por la voluntad del dios Hapi.

Por lo tanto, gracias a la presencia del Nilo, fue posible la vida en Egipto y el desarrollo de la civilización.

Es por esto que Heródoto resumió la importancia del río Nilo en la frase “Egipto es un don del Nilo”.

Etapas históricas

Nombre	Duración	Características
Egipto Prefaraónico	3500 a.C-3000 a.C	Existencia de dos reinos: Alto Egipto (al sur) y Bajo Egipto (al norte).
Reino Antiguo	3000 a.C-2100 a.C	Se unifican el Alto y Bajo Egipto en un solo reino con Menfis como capital. El poder se centralizó en el faraón ayudado por una gran burocracia. Se construyen grandes pirámides financiadas con grandes impuestos. Este periodo termina con el debilitamiento del poder del faraón y el crecimiento del poder de los nomarcas (gobernadores de provincias o nomos).
Reino Medio	2100 a.C.-1580 a.C	El país se recupera económica y artísticamente con Tebas como capital. Los faraones fortalecieron su poder reemplazando a los nomarcas por visires. Se construyen los templos de Luxor y Karnak. El periodo termina con la invasión de los hicsos (pueblo venido de Asia Menor).
Imperio Nuevo	1570 a.C-715 a.C	Después de expulsar a los hicsos y la restauración del poder del faraón comienza una etapa de expansión de las fronteras: por Canaán al este y por Nubia al sur. Se amplían los templos de Luxor y Karnak.
Baja Época	715 a.C- 332 a.C	El país está fragmentado: libios en el norte y el Templo de Amón al sur disputan el poder. Egipto fue sucesivamente dominado por otros pueblos, como los asirios, los persas, los macedónicos bajo el mando de Alejandro Magno (332 a.C) y los romanos (31 a.C).

Características políticas del Antiguo Egipto**Unificación del Alto y Bajo Egipto (3000 a. C.)**

Hacia el 3000 a. C, el Alto Egipto impuso su dominio sobre el Bajo Egipto, naciendo así el Egipto Antiguo. El reino de la Casa Blanca (Alto Egipto) se unificó con el reino de la Casa Roja (el Bajo Egipto) y, desde entonces el nuevo rey comenzó a utilizar el título de faraón, palabra que significa "señor de la Gran Casa". La ciudad de Menfis se convirtió en la capital del nuevo estado y Menes fue el primer faraón.

Para asegurar la unidad política, los sacerdotes presentaron al faraón como la reencarnación de Horus y representante del dios Ra. Los egipcios creían que el faraón garantizaba el equilibrio del mundo y que intervenía en las crecidas del Nilo. Entonces, el poder del faraón era sagrado o divino (teocracia).

Faraón

Los faraones organizaron las tareas agrícolas, dirigieron la construcción de las obras hidráulicas, controlaron el depósito de los productos entregados como impuestos, dictaban leyes, impartía justicia, controlaban el comercio y el ejército. Para poder cumplir con todas estas actividades, eran ayudados en sus funciones por un gran conjunto de funcionarios (burocracia).

Gobernaban sin límites, concentrando el poder ejecutivo, judicial y legislativo, por lo que su poder era absoluto.

Además, eran los propietarios de gran parte de las tierras, las que eran trabajadas por

campesinos. En ocasiones, retribuían los favores de algunos particulares otorgándoles la propiedad de tierras.

Los egipcios creían que los faraones accedían al trono por voluntad de los dioses (su poder era sagrado o divino), haciendo que el régimen de gobierno sea una teocracia. El cargo del faraón implicaba convertirse en sumo sacerdote del reino. Como tal, debía construir, restaurar y mantener los templos de todo el reino.

Cuando un faraón moría, le sucedía su hijo primogénito, por lo que se formaban dinastías. Esto hacía que el poder del faraón fuera vitalicio y hereditario. Si existía alguna duda con la sucesión, los sacerdotes del templo de Amón decidían.

Características sociales del Antiguo Egipto

La sociedad egipcia era jerarquizada y estratificada, distinguiéndose en ella 2 grupos, con derechos y obligaciones diferentes: privilegiados y no privilegiados.

Prácticamente no había movilidad social, por lo que, el individuo nacía y moría en el mismo estrato (grupo social). Esto se debía a que, en general, el hijo heredaba el oficio de su padre.

Características económicas del Antiguo Egipto

La economía se basaba en la agricultura hidráulica y la ganadería (fundamentalmente, bovina). Por lo que, la prosperidad dependía de la producción agrícola y el Estado fiscalizaba todas las actividades.

Las tierras eran fertilizadas por las crecidas del Nilo y en ellas se cultivaban cereales (para hacer pan y cerveza), hortalizas, lino (para fabricar tejidos). El pan, la cebolla y la cerveza formaban junto al pescado conformaban la dieta básica de los pobres.

La tierra era propiedad del faraón, que retribuía con ellas los servicios de los funcionarios y eran trabajadas por los campesinos. A través de los impuestos de los impuestos, el Estado se quedaba con parte de la producción, que se depositaba en los almacenes reales. El Estado redistribuía los granos y los otros productos entre los sectores no productores y los trabajadores de las obras públicas. En época de escasez, también distribuía las cosechas entre toda la población.

Los egipcios eran hábiles artesanos. Fabricaban cerámica, joyas, tejidos, parte de los cuales se exportaban a otros países, fundamentalmente, a través del Mediterráneo.

Características religiosas del Antiguo Egipto

La religión egipcia era politeísta, es decir, que planteaba la existencia de muchos dioses (más de 500). Cada ciudad o provincia (nomos) tenía sus propios dioses, pero otros eran venerados por todo Egipto. El dios más popular era Ra, dios del Sol, al que se le unió Amón, dios de Tebas, surgiendo así el dios Amón-Ra.

Algunas divinidades eran antropomórficas (apariencia humana), otras eran zoomórficas (apariencia animal). Mientras que eran otras eran híbridas (mezcla de animales y hombres).

Al servicio de la religión se encontraban los sacerdotes, que tenían un gran poder, atesoraban grandes riquezas en sus templos y eran propietarios de una buena parte de las tierras del país.

Los egipcios creían en la vida del más allá, otorgada sólo a quienes pasaban el Juicio de Osiris. Los difuntos privilegiados eran enterrados en tumbas (mastabas, pirámides o hipogeos), algunas de ellas pródigamente adornadas con pinturas, relieves y fabulosos ajueres funerarios. Gracias a ello conocemos gran parte de la civilización egipcia.

Fruto de las creencias en el más allá era la momificación. Los cuerpos (Ba) de los muertos eran sometidos a un largo proceso mediante el cual se les extraían las entrañas (depositadas en vasos denominados "canopes") y tras ser impregnados en diversas sustancias, eran vendados para preservar el aspecto que tuvieron en vida. La conservación del cuerpo era imprescindible para el Ka para la vida ultraterrena (ésta era sólo si el difunto pasaba el juicio de Osiris). Dado que la momificación era un proceso muy costoso, sólo se momificaba a los privilegiados. Los pobres eran enterrados por sus familiares en el desierto.

Egipto Antiguo (3000 a. C.- 332 a. C)

Política	El régimen de gobierno era una monarquía sagrada o teocrática (monarquía cuyo rey es considerado un dios o enviado de él/ellos). El soberano era el faraón. Este era considerado la reencarnación del dios Horus y representante del dios Ra y todo le pertenecía (tierras, hombres, cosechas). El faraón tenía todos los poderes (su autoridad era absoluta) y estaba asesorado por un conjunto de funcionarios (burócratas). Su poder era vitalicio y hereditario. Era considerado el vínculo entre los dioses y los hombres.
Economía	Estaba controlada por el faraón. La principal actividad era la agricultura de regadío (trigo, cebada, lino) y dependía de la crecida anual del Nilo y del aprovechamiento de la misma logrado a través de las obras hidráulicas También practicaron la ganadería (vacas, cabras, ovejas), la caza y la pesca. Los egipcios aprovechaban todos sus recursos que les brindaba el Nilo y obtenían las materias primas que no poseían (madera, piedras) a través de la comercialización del excedente agrícola.
Sociedad	Se concentraba en el Delta y el valle del Nilo. Era estratificada, había grupos privilegiados (faraón, sacerdotes, funcionarios, guerreros, profesionales y comerciantes con el exterior) y no privilegiados (comerciantes locales, artesanos, campesinos y esclavos). La sociedad era monógama (salvo el faraón) y existía una relativa igualdad de sexos, ya que, por ejemplo, las mujeres podían acceder al trono. La mayoría de la población debía pagar altos impuestos al Estado.
Religión	Dominaba todos los aspectos de la vida de los egipcios y tiene las siguientes características: politeísta, naturalista, zoomórfica, antropomórfica e híbrida. Creían en la inmortalidad del alma y la muerte era vista como la separación del cuerpo del espíritu (Ka y Ba). Pero la supervivencia en el más allá, si el difunto superaba el Juicio de Osiris, requería la conservación del cuerpo. Esta creencia llevó a que se desarrollará el culto a los muertos.
Arte	<p>Estaba dominada por la religión y se destacaba por su monumentalidad, que reflejaba el poder de los faraones y los dioses y la importancia de la vida de ultratumba. Los egipcios se destacaron en la arquitectura, donde sobresalieron las pirámides, templos y palacios. En la escultura se aprecia la rigidez (no expresa sentimientos) y la simetría. En la pintura no usaron la perspectiva, ya que la función del artista no era representar lo que veía sino lo que sabía que existía. Las esculturas y las pinturas fueron creadas para los templos, palacios y tumbas, no para la vivienda. El deseo fundamental del arte egipcio era superar a la muerte.</p> 