

Antiguo Egipto (3000 a.C. - 332 a.C.)



Nilo



Desembocadura: Mar Mediterráneo

El río Nilo nace en el Lago Victoria y desemboca en el Mar Mediterráneo. Posee una longitud de 6.756 kilómetros y pasa por 11 países.

El Nilo atraviesa el territorio egipcio de sur a norte.

Naciente: Lago Victoria (Tanzania, Kenia, Uganda)

Curso del Nilo

Sur

Norte



Lago Victoria

Mar Mediterráneo

Curso del Nilo II

Sur

Norte

MAP OF ANCIENT EGYPT
This shows the most important sites, temples and monuments from the Old Kingdom to the time of the Romans.

UPPER EGYPT
ASU SIHEL This is one of the two mighty temples from the late Egyptian, Ptolemaic and Roman times. It was completely destroyed by the British General Sir John Lubbock in 1881, and excavated in 1910-1911 by the Italian General Ernesto Raddi.

HERETEL-CHARGA OASIS
THE COLOSSI OF MEMNON As the last remnants of the ancient completely vanished Egyptian temple of Amenhotep III (1370-1372 BC), these giant sandstone statues are situated in solitary splendour in the fertile land of west Thebes.

EDFU The temple of Edfu, the best preserved in Egypt, dates from the reign of Ptolemy II (284-261 BC) and Ptolemy XII (80-51 BC). A huge granite statue of Memnon, the father god, forms the gateway to the colonnade hall.

THE QUEEN OF GEBEL ES-SIFILTA
KOM OHRO This double temple, built in Ptolemaic and Roman times (130 BC-390 AD) and one of the best preserved temples in Egypt. During the building of the Aswan High Dam, it was moved to the Nubian town of Assuan.

PHILAE This temple, dedicated to the goddess Isis, was built near the late Egyptian, Ptolemaic and Roman times (180 BC-390 AD) and one of the best preserved temples in Egypt. During the building of the Aswan High Dam, it was moved to the Nubian town of Assuan.

QUAERE
LUXOR This religious site was founded by Amenhotep III (1370-1372 BC) and later expanded by Ramses II (1279-1213 BC) and Alexander the Great (356-323 BC).

HERETEL-CHARGA OASIS
TEL EL-AMARN This city was founded by Akhenaten (1352-1336 BC) but was abandoned just after his death. It was dedicated to the god Aten, represented by the sun and the rays on many temples and tomb reliefs.

MIDDLE EGYPT
ABYDOS SAKH (1234-1219 BC) and Neferhotep II (1176-1173 BC) both the magnificent temples in Abydos. It was a centre of the Osiris cult.

DEIR EL-BARIANI This bay in the north of the western mountains contained the royal mortuary temple of Mentuhotep (1985-1906 BC), Mentuhotep (1472-1458 BC), Intefhotep (1472-1458 BC), Intefhotep III (1472-1458 BC).

FARAFRA OASIS
TERTUSU UHN EL-BEREGAT
MEDHET HAADI
CROCODIOPOLIS (REDINET EL FATUH)
PRETOUM This temple dedicated to the goddess Isis was destroyed by the pharaoh Akhenaten, who was the first pharaoh to introduce the worship of the sun disk (Aton) and the goddess Isis.

LOWER EGYPT
ALEXANDRIA
THE SPHINX OF GIZA The Sphinx of Giza, the guardian beast with a lion's body and a human head, was built during the reign of Ikhnaton (1370-1336 BC).

HERMOPOLIS MAGNA (EL-ASHMUNEN)
BENI HASAN Dating from around 2120-2100 BC, the necropolis has 29 rock tombs built for the provincial governors of the region. As well as the famous relieving scenes, depicted here, there are many everyday pictures and detailed scenes from nature.

SINAI
SERABIT EL-KHADIM
SAQQARA In the desert, southwest of Giza, is the necropolis of Memphis which was used from 3100 BC to 640 AD. At its centre is the first pyramid - the building of the Egyptian pharaoh Djoser (2630-2616 BC).

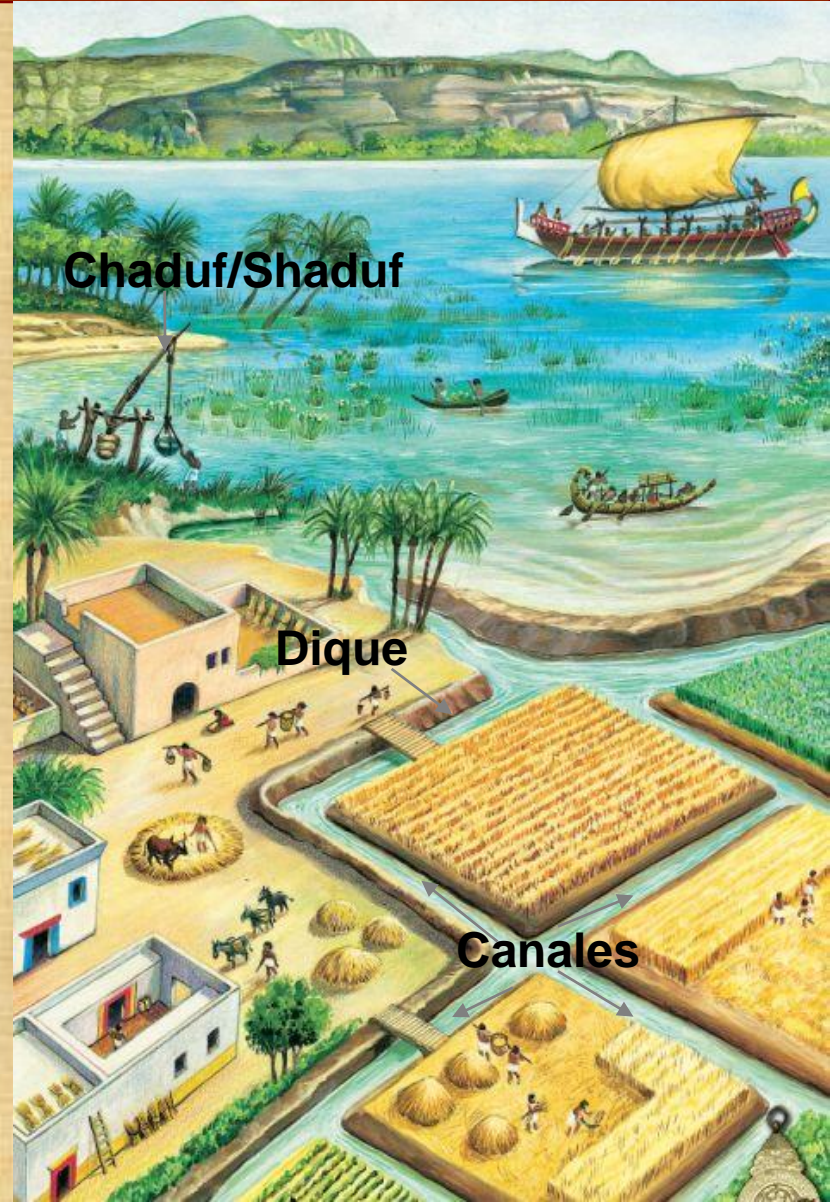
GIZA Towering over Giza, in the southwest of Cairo, are the three most famous pyramids in the world, built between 2513 and 2484 BC. Together with their mortuary temples and adjacent buildings the incoming royal tombs are the finest ancient structures.

ALEXANDRIA Founded by Alexander the Great (356-323 BC), Alexandria was famous for its library and the lighthouse of Pharos. By 390 AD, it had replaced Memphis as the capital of Egypt. Prone to damage from earthquakes, water and fire events, including the palace of Cleopatra (51-30 BC), are under water.

Obras hidráulicas



Nilómetros



Chaduf/Shaduf

Dique

Canales

La tierra roja (país de los muertos) y la tierra negra (país de los vivos): lejos y cerca del Nilo



Población del Antiguo Egipto



A medida que avanzó la desertificación en la región, la población fue asentándose en el valle del Nilo.

Inicialmente, el país estaba dividido en dos regiones: Alto Egipto y Bajo Egipto.

Bajo Egipto (Delta)

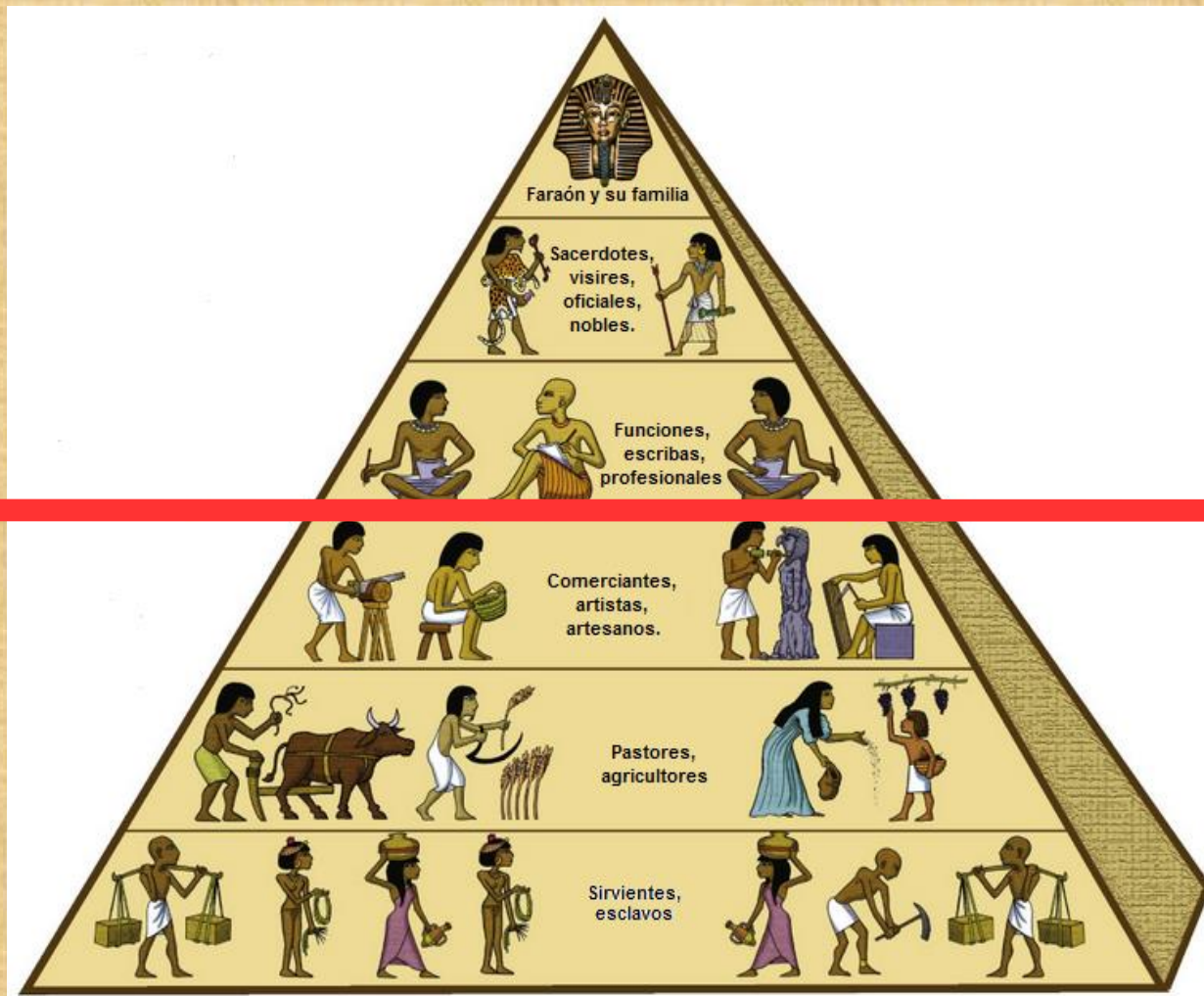
Alto Egipto (Valle)

Población del Antiguo Egipto II

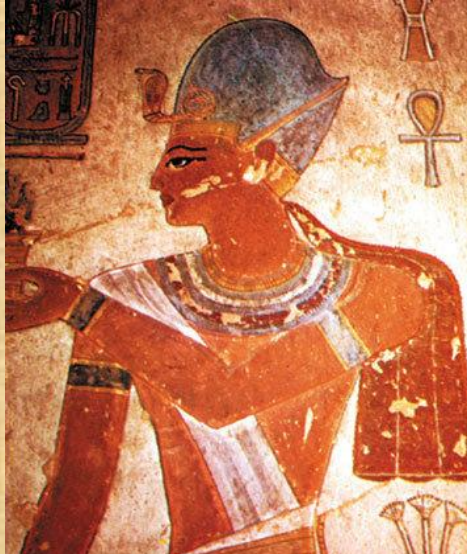


La mayoría de la población era campesina y vivía en aldeas cercanas a las tierras de cultivo. Estaban obligados a entregar la mayor parte de la producción al estado a través de los impuestos y, además, en los meses que no realizaban tareas agrícolas, debía trabajar en la construcción de obras públicas (palacios, templos, etc.).

Sociedad egipcia



El faraón



Insignias de faraón



Habitualmente cubría su cabeza con el **nemes** (5), un pañuelo de rayas que le caía sobre los hombros. Los días de fiesta, en cambio, se ponía la corona azul o **kepres** (4).

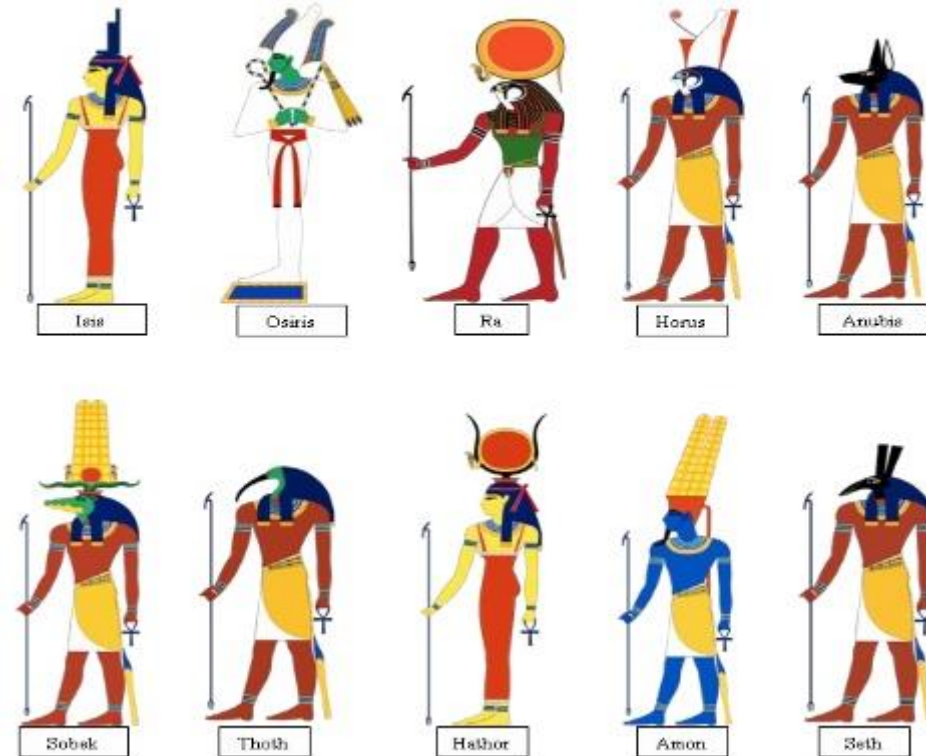
La **corona blanca** (1) era la corona del Alto Egipto, mientras que la **corona roja** (2) era la del Bajo Egipto. Unidas formaban la doble corona o **pschent**, (3) símbolo del reino unido.

En la frente el **ureus**, una especie de diadema con la figura de una cobra, le protegía de sus enemigos.

Durante audiencias y ceremonias religiosas el faraón sostenía entrecruzados el **látigo**, y el **báculo** de los pastores. También usaba una barba postiza ceremonial.

Religión del Antiguo Egipto II

Dioses egipcios



Vasos canopes



Anubis preparando al difunto

LA LEYENDA DE ISIS Y OSIRIS

Osiris (el bien) era el dios de los muertos porque, según contaba la leyenda, había sido asesinado por su hermano SETH (el mal, dios de las tinieblas). Su cuerpo llegó en una caja a través del mar hasta la ciudad fenicia de Biblos. La hermana-esposa de OSIRIS, ISIS (diosa de la fertilidad, de la magia, de la familia y del amor), lo recogió y lo volvió a llevar a la ciudad originaria de OSIRIS, Buto. Pero SETH lo descubrió y lo partió en 14 pedazos, que distribuyó entre sus 72 cómplices. ISIS consiguió recuperar los pedazos excepto uno (el sexo), que se había perdido y reconstruyó a su marido, resucitándole por medio de la magia. Fecundada milagrosamente por OSIRIS, por obra, exclusivamente, del amor espiritual, ISIS dio a luz a HORUS (dios del cielo y de la guerra), que vengará a su padre.

Juicio de Osiris



Momificación

El rito funerario

Quizás lo más llamativo del antiguo Egipto, aparte de las pirámides, sean las momias. Estas resultaban del complejo proceso al que eran sometidos los cuerpos de los difuntos, la momificación. Esta era parte de un rito funerario, basado en la idea de que para alcanzar la inmortalidad se debían preservar los cuerpos.



El primer paso consistía en limpiar y perfumar por fuera el cadáver.



Luego se extraían las vísceras, las que después eran limpiadas y rociadas con vino de palma y luego vaciadas a recipientes especiales llamados "vasos canopes".



El vientre era relleno con mirra y toda clase de sahumerios.



Después el cuerpo era sumergido en un recipiente lleno de natrón (una solución de carbonato sódico), dejándolo allí por espacio de setenta días.



Pasado este tiempo se saca de nuevo el cuerpo, se lava bien y se rellena con serrín.



Luego se juntan fuertemente las piernas del cadáver y se le cruza de brazos. Acto seguido se procede a envolverlo totalmente, cara inclusive, con un sin fin de vendas impregnadas de goma.



Finalmente, los dedos pueden llevarse el cadáver metido en un ataúd de madera con forma humana, el que es puesto de pie y arrimado contra la pared en la habitación del difunto.

La momificación está basada en la leyenda de Osiris: Seth descuartiza un cuerpo para impedir su resurrección y es Isis quien reúne los trozos y recompone el cuerpo, lo venda y le devuelve la vida.

Este es el motivo principal del arte funerario.

No olvidaremos que mucho antes del descubrimiento de la momificación, el clima y la arena se encargaban de ello.

Existen multitud de cadáveres del cuarto milenio momificados de forma natural y enterrados en posición fetal.

A lo Largo del Nilo

El año está muy avanzado. La inundación de las aguas del Nilo están descendiendo. Después de tres meses de poco que hacer, los labradores vuelven a estar muy ocupados otra vez, sembrando semillas para la cosecha del próximo año.

Otro trabajo urgente es reparar los canales de las orillas. Lluève muy poco en Egipto, por lo que no se puede desperdiciar el agua. Se ha construido un sistema de presas de riego, en las cuales se almacena el agua y se utiliza durante el resto del año para regar los campos de cultivo.

El río está lleno de barcos. Es el camino principal, y todas las cosas pesadas, como estatuas y piedras para la construcción, son transportadas por el río en barcos y barcazas.

La gente utiliza el río para hacer viajes privados también. El barco de Nakht, viene de Menfis. El va a su casa a la villa en la que vive con su familia.

Pescadores en barcas hechas de caña de papiros rastrean el río. Existen muchos peces en el Nilo. Hacen un añadido sabroso a su dieta normal de pan y cerveza.

Nakht es suficientemente rico y tiene su propio barco de madera. La madera es cara en Egipto porque no hay muchos árboles.

RESES DE GANADO PASTAN EN LAS MARISMAS

CAZADORES DE HIPOPOTAMOS

CAZANDO AVES A PALOS

Los hipopótamos son perseguidos porque se meten en los campos de cultivo y pisan las cosechas. Los cazadores en botes de papiros intentan cazarlos con lazos para después matarlos con lanzas.

Los Egipcios ricos cazan pájaros en las marismas para divertirse. Sus esposas los acompañan con frecuencia. Llevan gatos para espantar a los pájaros entre las cañas.

Con arados de madera aran la tierra. Un sembrador esparce el grano. Detrás de él un rebaño de cabras lo aplasta dentro de los surcos.

LES JURO POR LA VIDA DE AMON Y DEL FARON, QUE NO HE MOVIDO LA PIEDRA DEL LINDERO

LOS SOGUEROS DEL FARON MIDEN LOS CAMPOS

El recaudador de impuestos mide los campos de cultivo cada año para saber cuánto deben de pagar de impuestos.

A los niños se les enseña a tener cuidado de las serpientes que hay en los campos de cultivo húmedos y en las marismas. Sus mordeduras pueden ser mortales. Pero los cocodrilos de las orillas de los canales pueden ser muy peligrosos.